Con il contributo di

REGIONE LAZIO
Direzione regionale Cultura, Politiche giovanili e della Famiglia, Pari opportunità, Servizio civile

A cura di

FUORICONTESTO

COMUNICATO STAMPA

COMUNICATO STAMPA — APPUNTAMENTI A ROMA
Fuori Posto a Roma
XIV edizione di Fuori Posto. Festival di Teatri al Limite
12 ottobre – 4 dicembre 2026

Dal 12 ottobre al 4 dicembre 2026, Roma è una delle due città protagoniste della X**IV edizione di FUORI POSTO. FESTIVAL DI TEATRI AL LIMITE**, che quest'anno si sviluppa con una proposta artistica tra Roma e Gaeta, tra mare e città, tra arte e comunità.

La tappa romana è attraversata dal tema della relazione e dell'accessibilità come pratica, non come eccezione: da un lato CUNA, l'esperienza immersiva del danzatore cieco Giuseppe Comuniello, che apre e chiude il percorso del festival a Roma; dall'altro il programma pensato per le bambine e i bambini — tra letture a occhi chiusi, teatro di figura e narrazione — costruito intorno a un'idea di accessibilità come linguaggio condiviso, non come adattamento a posteriori.

La proposta romana si articola intorno a quattro luoghi. La Sapienza Università, luogo di ricerca e pensiero, che ospita CUNA e IL PAESE DOVE SI DIVENTA QUALCUNO, spettacolo scritto e interpretato da otto giovani universitari a partire dalle proprie autobiografie: un lavoro che mette in scena la crisi di una generazione iperformata e quella di un sistema che spesso ne trattiene solo le competenze. Le Officine Fuori Contesto, luogo di produzione culturale, che accoglie il worskhop di CUNA e FILI D'ARIA. Lo Spazio Gioco Ohana della Caritas Roma, cuore di accoglienza e umanità, dove tre letture animate — TOCCARE UN LIBRO, IL CORPO PARLANTE, ATALANTA — costruiscono per il pubblico più giovane un'esperienza di scoperta sempre legata a un dispositivo di accessibilità: occhi bendati, voce, tatto. L'Auditorium Albergotti, nuovo spazio culturale riconsegnato alla città, dove NUVOLE, A TRATTI promuove la riflessione sul valore della convivenza e dell'accoglienza nell'incontro con l'Altro

I luoghi attraversati dal festival diventano una mappa poetica costruita intorno a tre parole guida: confine, corpo, ascolto. Un programma che unisce artisti, spettatori, giovani under 35, famiglie e comunità, con spettacoli rivolti anche alle scuole.

FUORI POSTO. FESTIVAL DI TEATRI AL LIMITE -edizione di Roma - è realizzato grazie al contributo della Regione Lazio – Direzione regionale Cultura, Politiche giovanili e della Famiglia, Pari opportunità, Servizio civile. Spettacolo dal Vivo Annualità 2026. A cura di Fuori Contesto Aps, in collaborazione con il Polo Museale - Sapienza Cultura Sezione Nuovo Teatro Ateneo e Hubstract – Made for Art

In collaborazione con

Polo Museale Sapienza Cultura
Sapienza Università di Roma
Nuovo Teatro Ateneo

Hubstract made for art

Con il contributo di

REGIONE LAZIO
Direzione regionale Cultura, Politiche giovanili e della Famiglia, Pari opportunità, Servizio civile

A cura di

FUORICONTESTO

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI
Fuori Posto. Festival di Teatri al Limite — XIV edizione, 2026
www.festivalfuoriposto.org

Auditorium Albergotti, Via Francesco Albergotti, Roma
Officine Fuori Contesto, via dei Sardi 48, Roma
Aula Ilaria Sula, Edificio Ex Dopolavoro CU017, Sapienza Università di Roma, Piazzale Aldo Moro 5, Roma
Nuovo Teatro Ateneo Sapienza Università di Roma, Piazzale Aldo Moro 5, Roma
Spazio Gioco Ohana (Caritas Roma), via Corot 20, Roma

Prenotazioni e informazioni: info@fuoricontesto.it – 376 2137662

www.fuoricontesto.it | www.festivalfuoriposto.org/
IG @fuoricontesto| @festivalfuoriposto
FB @fuori.contesto |@festivalfuoriposto

In collaborazione con

Polo Museale Sapienza Cultura
Sapienza Università di Roma
Nuovo Teatro Ateneo

Hubstract made for art