Con il contributo di

MINISTERO DELLA CULTURA | DiAC DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI | Direzione Generale Spettacolo | REGIONE LAZIO – Regione Lazio – Direzione regionale Cultura, Politiche giovanili e della Famiglia, Pari opportunità, Servizio civile.

A cura di FUORICONTESTO

COMUNICATO STAMPA
Fuori Posto a Gaeta
XIV edizione di Fuori Posto. Festival di Teatri al Limite — appuntamenti al Castello Angioino
25 ottobre – 3 dicembre 2026

Dal **25 ottobre al 3 dicembre 2026** il **Castello Angioino di Gaeta** ospita la **XIV edizione di FUORI POSTO. FESTIVAL DI TEATRI AL LIMITE**: 9 appuntamenti realizzati in collaborazione con l'**Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale – Delega per la Diffusione della Cultura e della Conoscenza (SCIRE)**, con il patrocinio del **Comune di Gaeta** e la partecipazione del **CUDIR – Centro Universitario per la Disabilità, l'Inclusione e la Ricerca** dell'Ateneo di Cassino.

La rassegna porta in scena **spettacoli dal vivo** e **performance *site specific*** che, attraverso teatro, danza e musica, affrontano storie ed esperienze legate alla disabilità, ponendo al centro la relazione tra le persone e il valore dell'accessibilità come principio culturale, sociale e progettuale.

Gaeta è una delle due città protagoniste di questa nuova edizione, che si snoda tra la dimensione urbana di Roma e il paesaggio costiero laziale, mettendo in dialogo arte e comunità. Il Castello diventa scenario e parte integrante di un programma costruito intorno a tre parole guida — **confine, corpo, ascolto** — intrecciando ricerca artistica e vita quotidiana, fragilità e forza, limite e possibilità. Tra i più importanti complessi monumentali del Lazio meridionale, è affidato dal 1995 in uso perpetuo e gratuito all'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale, che ne ha fatto un luogo di formazione superiore, ricerca, incontro e produzione culturale, ospitando seminari, congressi, Summer School, eventi nazionali e internazionali e manifestazioni aperte alla comunità.
In questo contesto si inserisce anche il nuovo percorso di visita **"Castello di Gaeta. Oltre i confini"**, inaugurato il 9 e 10 dicembre 2025, esito di un importante progetto dell'Università finalizzato alla rimozione delle barriere fisiche, sensoriali e comunicative, finanziato dall'Unione Europea – NextGenerationEU, nell'ambito del PNRR, e gestito dal Ministero della Cultura.

A questo impegno si collega **FUORI POSTO**, in continuità con l'esperienza maturata lo scorso anno con **Puntini Puntini – Festival di arti inclusive**, che ha contribuito a valorizzare il Castello Angioino di Gaeta come luogo di incontro tra arti performative, accessibilità e partecipazione culturale. Entrambe le iniziative si inseriscono nel più ampio percorso che l'Ateneo di Cassino porta avanti da anni sui temi dell'accessibilità, dell'inclusione e della fruizione condivisa della cultura, attraverso attività di ricerca, formazione e Terza Missione e grazie, in particolare, al lavoro del **Laboratorio di ricerca Museo Facile** del **Dipartimento di Lettere e Filosofia**, impegnato nella sperimentazione di modelli, strumenti e linguaggi per rendere il patrimonio culturale sempre più accessibile e coinvolgente.
Il Festival entra così a far parte di una più ampia strategia di **valorizzazione integrata del Castello**, nella quale ricerca scientifica, accessibilità e partecipazione dei pubblici dialogano con i linguaggi

In collaborazione con: SCIRE | Con il patrocinio di: CITTÀ DI GAETA Provincia di Latina – Terra dell'arte, del mito e del mare | E la partecipazione di: CUDIR, DEA Digitale & Accessibile, Dire Fare Cambiare, 4 Edizione Premio Cambiare 2026, Hubstract made for art

artistici e performativi. L'accessibilità non costituisce soltanto un tema della rassegna, ma una chiave attraverso cui ripensare la relazione tra persone, patrimonio, spazi e produzione culturale.

Al centro della tappa gaetana è proprio il tema della **relazione**. *UN PO' LONTANO*, spettacolo in Lingua dei Segni Italiana (LIS), riflette sul distacco e sulla costruzione di un'identità autonoma; *CUNA* propone invece un'esperienza immersiva e sensoriale con il danzatore cieco Giuseppe Comuniello. La stessa attenzione attraversa il programma rivolto alle bambine e ai bambini, con spettacoli come *NUVOLE, A TRATTI* e *FILI D'ARIA*, confermando l'accessibilità come principio trasversale all'intera proposta artistica del Festival Fuori Posto.
All'interno del Festival verrà inoltre consegnato il *Premio Cambiare – L'arte di cambiare il mondo*, riconoscimento nazionale co-finanziato dal Ministero dell'Ambiente e della Sicurezza Energetica nell'ambito del processo di attuazione della Strategia Nazionale per lo Sviluppo Sostenibile. Il Premio valorizza artisti e artiste, compagnie e produzioni culturali capaci di generare cambiamento culturale e sociale, in coerenza con i temi cari al Festival Fuori Posto.
Per tutta la durata della manifestazione, prima degli spettacoli, sarà inoltre possibile partecipare alle **Passeggiate patrimoniali**, itinerari tematici dedicati al nuovo percorso di visita e ispirati ai principi della Convenzione di Faro del Consiglio d'Europa.

Arte, patrimonio, ricerca e accessibilità si incontrano così al Castello Angioino in un programma che invita pubblici diversi non soltanto ad assistere agli spettacoli, ma a vivere il monumento come spazio di esperienza, conoscenza, relazione e partecipazione.

FUORI POSTO. FESTIVAL DI TEATRI AL LIMITE è realizzato grazie al contributo del Ministero della Cultura - Teatro urbano e sociale 2026 e della Regione Lazio – Direzione regionale Cultura, Politiche giovanili e della Famiglia, Pari opportunità, Servizio civile. Spettacolo dal Vivo Annualità 2026. A cura di Fuori Contesto Aps, in collaborazione con SCIRE – Società e Cultura in Relazione (Delega per la diffusione della cultura e della conoscenza, Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale), con il patrocinio del Comune di Gaeta e la partecipazione di CUDIR – Centro Universitario per la Disabilità, l'Inclusione e la Ricerca, DeA s.r.l. - Digitale & Accessibile Spin off Accademico, Dire Fare Cambiare APS- Premio Cambiare 2026 e Hubstract – Made for Art.

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI
Fuori Posto. Festival di Teatri al Limite — XIV edizione, 2026
www.festivalfuoriposto.org

Castello Angioino, Via Angioina, 04024 Gaeta (LT)
📧 Prenotazioni e informazioni: info@fuoricontesto.it – 376 2137662
In fase di prenotazione segnalare eventuali necessità o bisogni specifici.

🌐 www.fuoricontesto.it | www.festivalfuoriposto.org/
IG @fuoricontesto| @festivalfuoriposto
FB @fuori.contesto |@festivalfuoriposto